



بيان صادر عن دائرة الأوقاف الإسلامية وشؤون المسجد الأقصى المبارك في ذكرى حريق المسجد الأقصى المبارك

(وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ مَنَعَ مَسَاجِدَ اللَّهِ أَنْ يُذْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ وَسَعَى فِي خَرَابِهَا أُولَئِكَ مَا كَانَ لَهُمْ أَنْ يَدْخُلُوهَا إِلَّا خَائِفِينَ لَهُمْ فِي الدُّنْيَا خِزْيٌ وَلَهُمْ فِي الآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ) صدق الله العظيم.

نستذكر يوم غد الأحد الموافق ٢١ اب ٢٠٢٢م ذكرى الحريق المشؤوم للمسجد الأقصى المبارك على يد أحد المتطرفين المدعو مايكل روهان أسترالي الجنسية في ٢١ اب ١٩٦٩م، تلك الحريق الذي دبر بالليل واتى على أثار وكنوز إسلامية لا تقدر بثمن، فدمر أكثر من ربع المسجد وما فيه من فسيفساء أثرية ونقوش نادرة على أسقفه الخشبية وسجاده الفارسي.

ولا يزال ما تبقى من منبر صلاح الدين الأيوبي في المتحف الإسلامي في المسجد الأقصى المبارك شاهدا على هذه الجريمة النكراء، هذا المنبر الذي صنعه الشهيد نور الدين زنكي رحمه الله، وأحضره القائد المسلم صلاح الدين الأيوبي عندما فتح القدس عام ٥٨٣هـ/١١٨٧م، ووضعها في المسجد الأقصى المبارك ليظل شاهدا على أن القدس مدينة عربية إسلامية.

وها هو المسجد الأقصى المبارك اليوم وبعد ثلاثة وخمسين عاماً من هذا الحريق، لا يزال يقف صامداً أبيضاً رغم جميع ما يتعرض له المسجد ومحيطه من محاولات لتحويله وتغيير واقعه الديني والتاريخي والقانوني القائم منذ أمد كمسجد إسلامي للمسلمين جميعاً لا يقبل القسمة ولا الشراكة بكامل مساحته البالغة ١٤٤ دونم.

فرغم جميع ما يتعرض له المسجد الأقصى المبارك من حفريات في محيطه وأسفل جدرانه، ومحاصرة واقتحامات منظمة من قبل الجماعات اليهودية المتطرفة بحماية الشرطة، وقيامهم بتصرفات استنزافية لمشاعر المسلمين من صلوات وطقوس تلمودية علنية وأناشيد ورقص داخل باحات المسجد في ظل تفرغهم من المصلين وعرقلة دخولهم إلى مسجدهم، إلا أن المسجد الأقصى المبارك سيبقى وبأذن الله تعالى مسجداً إسلامياً يُرفع الأذان وذكر الله به إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها، وستبقى دائرة الأوقاف الإسلامية وجميع حراس المسجد الأقصى المبارك والعاملين فيه ومن خلفهم المسلمين جميعاً حراساً أوفياء مدافعين عن مسجدهم.

وإننا في دائرة الأوقاف الإسلامية نقف بكل اجلالٍ وفخرٍ وتقدير خلف وصاية ورعاية جلالة الملك عبدالله الثاني ابن الحسين على المسجد الأقصى المبارك وجميع المقدسات الإسلامية والمسيحية في القدس الشريف، فالإعمار والمشاريع الملكية الهاشمية لا زالت متواصلة ومستمرة منذ أكثر من مائة عام في المسجد الأقصى المبارك إلى يومنا هذا، والذي كان من أهمها إعادة المنبر الهاشمي (منبر صلاح الدين الأيوبي) إلى مكانه الطبيعي في المسجد الأقصى المبارك، وغيرها من المشاريع الهاشمية الحيوية المتواصلة والتي كان أحدثها المكرمة الملكية السامية لصاحب الجلالة الهاشمية الملك عبد الله الثاني ابن الحسين بتغيير سجاد المسجد الأقصى المبارك وقبة الصخرة المشرفة على نفقته الخاصة، والذي سيبدأ العمل عليه قريباً.

دائرة الأوقاف الإسلامية وشؤون المسجد الأقصى المبارك

القدس ٢٠ اب ٢٠٢٢م

الموافق ٢٢ محرم ١٤٤٣هـ